



උත්පලා විරසිංහ පාසලේ දක්ෂතම ගිහුවකි. පස්වැන්නේ ගිහුත්වය සමත් වී පැමිණ ඇර ඉගෙනීමටත් බාහිර කටයුතුවලටත් එක සේ දක්තම් දක්වයි. ඇර කනිෂ්ච විවාද කණ්ඩායමේ නායිකාවයි. කළීක සංගමය රස් වන බොහෝ දිනවල කතාවෙන්, භා ගායනයෙන් සහාව පිනවන උත්පලා ක්විබාවට ද විශේෂ දක්ෂතා දක්වන්නී ය. මේ ඇය කළීක සංගමයේ පසු ගිය සහාවාරයේ දී පැවැත්වූ කතාව ය.

සියලු දෙනාගෙන් ම අවසරයි.

අද මා කතා කිරීමට බලාපොරොත්තු වන්නේ ‘කළීක සංගමය’ යන මාත්‍යකාව යටතේයි.

අප පාසලේ සම්ති සමාගම් කිහිපයක් ම තියෙනවා. කළීක සංගමය ඒ අතරින් ප්‍රධාන එකක්.

සංගමය පටන්ගෙන දැනට අවුරුදු අටක් පමණ වෙතවා. මම එහි සාමාජිකාවක්. අවුරුදු කීපයක් ම මම අපේ සංගමයේ රස්වීම්වලට සහභාගි වුණා. කවි, සිංදු ගායනා කලා. කළීක තරගවලට ඉදිරිපත් වුණා. එයින් මා ලැබූ ප්‍රයෝගන බොහෝමයි. මගේ බය, සබකේෂලය භැංති වුණා. කළීකත්වය දියුණු වුණා. තරක කිරීමේ හැකියාව වර්ධනය වුණා වගේ ම ජය පරාජය බාර ගැනීමටත් ගක්තිය ලැබූණා. දැන් මට ඕනෑ ම සහාවක් ඉදිරියේ එඩිතර ව කතා කරන්න පුළුවන්.

සබකේෂලයක් භැංතිව කතා කිරීමේ හැකියාව ලැබීම කළීක සංගමයකින් ඇති වන නොද දෙයක්. එයින් සහාවක කතා කිරීමේ හැකියාව වගේ ම කළීකත්වයන් දියුණු වෙතවා. ඒ විතරක් නෙමෙයි, කතාවකට

සූදනම් වෙන්න නම් පොතපත කියවන්න ඕනෑ. ගුවන්විදුලියට සවන් දෙන්න ඕනෑ. රුපවාහිනී අධ්‍යාපන වැඩසටහන් තරඹන්න ඕනෑ. වැදගත් දේවල් සටහන් කරගන්න ඕනෑ. බොහෝ දේවල් දන්නා කෙනකු වෙන්නේ එතකාටයි. ඒ වගේ කෙනකුට තමයි “අසු පිරු තැන් ඇත්තේක්” කියලා කියන්නේ. එහෙම කෙනකුට සමාජයේ හොඳ පිළිගැනීමක් තියෙනවා. අපේ අධ්‍යාපන කටයුතුවලට පවා ඒක ලොකු අනුබලයක්.



අපි තව පැත්තක් ගැන හිතමු. රස්වීම්වල කතා කිරීම නිසා තරක කිරීමේ ගක්තිය දියුණු වෙනවා. තම අදහස පැහැදිලි ව අනෙක් අයට ඉදිරිපත් කරන්න ප්‍රාථම් වෙනවා. තරකානුකූල ව සිතීමත්, පැහැදිලි ව අදහස් ඉදිරිපත් කිරීමත් නිසා සමාජයේ සැලකිල්ලක් ලැබෙනවා. බොහෝ අවස්ථාවල පාසලේ විවාද කණ්ඩායමට තෝරා ගන්නේ ඒ වගේ අයයි. කළීක හා විවාද තරගවලින් ජය ගන්නේ ඒ අයයි. පාසල් අතර පැවැත්වෙන කළීක තරගවලින් ජය ලබා ගෙන තම පාසලට කිරීමිය ලබා දෙන්නත් එවැනි අයයි.

මෙතැන දී අපි එක් දෙයක් මතක තියා ගන්න ඕනෑ. ඒ තමයි කළීක තරගයක දී හැමදෙනාට ම ජය ගන්න බැරි බව. අනෙක් අතට එක් කෙනකුට විතරක් හැම දා ම ජය ගන්නත් බැහැ. වැරදෙන අවස්ථා තියෙනවා. පරාජය වන අවස්ථා තියෙනවා. පරාජය බාරගැනීමට තරම් හිතේ ගක්තිය දියුණු කර ගන්නත් අප අධිෂ්ථාන කර ගත යුතුයි.

ଆදරණීය සහෝදර සහෝදරියනි, කළීක සංගමයේ වටිනාකම මම දැන් විස්තර කළා. අප හැම කෙනකු ම කළීක සංගමයේ සාමාජිකත්වය ලබා ගත යුතුයි. කතාවට, ගායනයට, විවාදවලට ඉදිරිපත් වී ඇපේ හැකියාවන් දියුණු කර ගැනීමට අපි හැමදෙනා ම අධිෂ්ථාන කර ගනිමු. මාගේ එක ම පැතුම ද එයයි.

අසා සිටි හැමදෙනාට ම ස්තූතියි.



ව්‍යාකාරණ ම1



මෙම පාඨමෙන් කියුවෙන උත්පලාගේ හැකියාවන් මොනවා ද?

இப்பாடத்தில் குறிப்பிடப்படுகின்ற உத்பலாவின் ஆற்றல்கள் எவை?

ව්‍යාකාරණ ම2



පාඨම කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු දෙන්න.

பාடத்தை வாசித்து கேட்கப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடை தருக.

- කළීක සංගමයේ සාමාජිකයු වීමෙන් ඇති ප්‍රයෝගන මොනවා ද?
- කළීකත්වය දියුණු කර ගැනීම සඳහා කළ යුතු දේවල් කියන්න.

- iii. හැම දෙයක් පිළිබඳ ව ම කරුණු දන්නා කෙනකු වන්නේ
කොහොම ද?
- iv. කළීකයකු ලෙස ප්‍රසිද්ධ වූ විට ඔබට ලබා ගත හැකි දේවල් මොනවා
ද?

ශ්‍රීජාත්‍යාචාරය 03



පහත දැක්වෙන කරුණු විකාශනය කරමින් ඔබ මිටර 100 බාවන තරගය ජයගත් ආකාරය ඔබේ මිතුරු මිතුරියන්ට පැහැදිලි කරන්න.

න්‍යෝජන 100 මේත්‍රර ඉට්ටපොට්ඩියෙ බෙව්රි කොණ්තා පර්ත්‍ර ක්ෂේ
කුතුපිටපත්ටුන් ටියාන්කුෂුම ඉණ්ණාතන්කක්ෂාය විතමාක ඉන්කන් තොමුර
තොමුශිකුණුක්ෂු විළක්කු.

- i. පළමු වන තරගයට සහභාගි වීම හා ඉන් පරාජය වීම
- ii. දෙවන වර නැවතන් තරගයට සහභාගි වීම
- iii. එහි දී හතර වන තැනේ ලැබීම
- iv. හොඳ පූහුණුවක් ලැබීමට සිතා ගැනීම
- v. දිනපතා පිටිවනියට ගොස් පූහුණු වීම
- vi. යහළිවන් සමග තරගයට දිවීමේ දී දෙවන තැනට පත් වීම
- vii. කෙසේ හෝ පළමුවැනියා වීමට සිතා ගැනීම
- viii. නිවාසාන්තර තරගයේ දී පළමුවැන්නා ලෙස තේරීම

ශ්‍රීජාත්‍යාචාරය 04



“ගෙදර ලමා පුස්තකාලයක් තිබීමේ යහපත” යන මාතෘකාව යටතේ කතාවක් නිරමාණය කර පන්තියට ඉදිරිපත් කරන්න. (පහත කරුණු අදාළ කරගන්න.)

“වේෂ්ඨල් සිරුවර් නුෂාල නිලධාරී ඉඩක් පූර්ව නීතියාන් නැංවා” නැවත
තැන්තු තැන්තු තැන්තු තැන්තු තැන්තු තැන්තු තැන්තු (පිළිරුවු පිළිරුවු පිළිරුවු පිළිරුවු පිළිරුවු පිළිරුවු පිළිරුවු පිළිරුවු පිළිරුවු)

- i. කියවීම මතිසා සම්පූර්ණ කරයි.
- ii. නොයෙක් පුස්තකාල වර්ග තිබේ.
- iii. තැගි ලැබුණු පොත්, මිල දී ගත් පොත්, හා වැඩිහිටියන් කියවූ පොත් ගෙදර පුස්තකාලයේ තිබිය හැකි ය.
- iv. පුවත්පත්වල ඉතා වැදගත් කරුණු ඇත. එනම්, ලිපි, විතු, කාටුන් ආදිය ය. ඒවා කපා, පොතක් සාදා, ගෙදර පුස්තකාලයේ තබා ගත හැකි ය.
- v. මෙබදු පුස්තකාලයක් ලමයාගේ අධ්‍යාපනික ක්‍රියාකාරකම් සඳහා ප්‍රයෝගනවත් වේ.
- vi. පුස්තකාලයක ඇති සියලු ම පොත්පත් පිළිවෙළට තැබිය යුතු ය.
- vii. මෙබදු පුස්තකාලයක් පරිහරණය කරන ලමයා තුළ ඉගෙනීමට උනන්දුවක් ද, ක්‍රමවත් සැලැස්මක් ඇති ව වැඩ කිරීමට පුරුදේදක් ද ඇති වේ.